



DCI-16010301024161 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

July - 2022

Hindi

(Aadhunik Hindi Kavya-2)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

१ कृष्ण काव्य परंपरा का उल्लेख करते हुए “प्रिय प्रवास” की कथावस्तु १४  
विस्तार से लिखिये ।

अथवा

१ प्रबंध काव्य के रूप में “प्रिय प्रवास” का मूल्यांकन कीजिये । १४

२ “उर्वशी” में व्यक्त दिनकर की नारी भावना पर प्रकाश डालिये । १४

अथवा

२ कलापक्ष-भावपक्ष की दृष्टि से उर्वशी काव्य की समीक्षा कीजिये । १४

३ “अज्ञेय” के व्यक्तित्व-कृतित्व पर प्रकाश डालिये । १४

अथवा

३ काव्यकला की दृष्टि से “अज्ञेय” की कविताओं का मूल्यांकन कीजिये । १४

४ “नागार्जुन” की कविताओं में निरूपित प्रगतिवादी विचारधारा की समीक्षा १४  
कीजिये ।

अथवा

४ “नागार्जुन” के काव्य में व्यक्त सामाजिक चेतना की चर्चा कीजिये । १४

ॡ निम्न में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षिप्त में दीजिये :

१ॡ

- (१) "उर्वशी" महाकाव्य के प्रेरणास्त्रोत ।
  - (२) "प्रिय प्रवास" के कृष्ण ।
  - (३) "अज्ञेय" काव्य में प्रतीकात्मकता ।
  - (ॡ) "नागार्जुन" की कविता में वर्गसंघर्ष ।
-